

В нашем славном СНГ
Стала жизнь на букву "г".
Коль по-старому живешь -
С голодухи пропадешь.
Только жулики и воры
Богатеют очень скоро.
Мы на радость всем буржуйам
Нашей родиной торгуем.
Ходим пламенно влюбленные
В ваши доллары зеленые.
(написано мной в начале 90-х)

Главное богатство любой страны - это люди, живущие в ней. Без населения - нет государства. Это как в Антарктиде - территория огромная, а людей нет. Нет в ней и государства, и соответственно правительства.

Материальные и интеллектуальные ценности создаются людьми. Особенно много дохода приносят государству люди талантливые - спортсмены, певцы, художники, ученые, режиссеры и прочие деятели культуры. Они создают не только ценности, но и славу страны, ее «лицо», ее имидж и ее историю. При слове Италия всплывают в памяти Челентано и Софи Лорен, Леонардо да Винчи и Микеланджело. Франция - Ален Делон и Бельмондо, Сименон и Дюма. И так с каждой страной.

США намеренно скупают по всему миру талантливых людей, чтобы они работали на благо Америки. А что у нас? Как используется интеллектуальный потенциал народа?

Возвращаемся в 90-е годы. Однажды мне на местном «Арбате», рынке для художников, показали высокого мужчину в очках лет 35-38. Он приносил и продавал самые дешевые мелкие рамочки для поделок и рисунков, сделанные им из остатков древесины. На вырученные деньги кормил семью. Оказалось, что этот мастер - ученый-генетик, сокращенный из НИИ. Не нужны были стране ученые, да еще и русскоговорящие! Сколько же лет он учился, подумалось мне, чтобы после делать рамочки из реек?

Интеллигенция первой попала под «колеса истории», как и было принято во все времена. Вспомнился случай, рассказанный одной из знакомых.

Безработный кандидат наук устроился к бывшему уголовнику торговать на улице жвачкой. В те годы, на троллейбусных остановках и других местах скопления людей, появились столики со всякой мелочью - жевательной резинкой, прокладками, салфетками, пакетиками кофе и сигаретами поштучно. Знакомая стала свидетельницей, как «хозяин» - бывший зэк, отчитывал своего работника - очкастого, худого интеллигента, кандидата наук за плохую торговлю.

- Чудак, блин, дерьмо! (он выразился гораздо грубее). Я тебя вышвырну на хрен, козла безмозгло! - с наслаждением воспитывал хозяин своего работника, а тот униженно стоял и слушал, дрожа от страха потерять заработок.

В те же годы из страны уехали многие выдающиеся деятели искусства и науки. Уехали создавать славу и процветание других государств. А что делать, если дома они не нужны?

Оставшиеся в стране изобретали все новые, доселе невиданные способы заработка. В начале 90-х разрешили свободный въезд в соседнюю Румынию по молдавским паспортам. Эта страна только приходила в себя после диктатуры Николае Чаушеску. Там царила страшная нищета. Румыны жили намного хуже молдаван при СССР, и предприимчивые граждане Молдовы поехали в соседнюю страну продавать братскому народу всякое старое барахло. Везли старую одежду, детские велосипеды и коляски, электроприборы. Продавалось все!

Муж моей соседки Толик (ныне покойный), возил в Румынию электрические лампочки полными сумками и продавал румынам с наваром. Русский мужик из Сибири, он выучил порумынски одно слово «ун бек» - лампочка, остальное объяснял при помощи жестов. Помню, как он угощал нас великолепным румынским ликером и хвастал, что он теперь крутой бизнесмен и ему все «до лампочки»!

С Румынией связано много забавных историй. Там живет огромное количество цыган, которые занимаются своими традиционными промыслами. Одна очень толстая дама в спортивных брюках на резинке, стояла на вокзале в Галаце. Вокруг сновали цыгане, положившие глаз на ее огромные тяжелые сумки. Один цыган зашел сзади дамы, и когда она нагнулась к сумкам, ловко стянул с нее спортивные штаны вместе с трусами. Пока она натягивала их на толстый зад, цыгане, быстро подхватив ее сумки, растворились в толпе.